

2-Step Turn

Choreographie: Shane McKeever

| | |
|----------------------|--|
| Beschreibung: | Phrased, 2 wall, advanced line dance; 0 restarts, 0 tags |
| Musik: | Roll It Roll It von Gentry Jones & Mr. Sam |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen |
| Sequenz: | A, B, A, BB, A, BBB, A |

Part/Teil A (2 wall)

A1: Walk 2 & 1/8 turn l, 1/8 turn r, rock forward, behind-side-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach rechts), 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linken Ballen vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

A2: Point & point & heel-out-out, heels swivels turning 1/4 l, dip, step/flick

- 1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken nach rechts drehen in eine 1/4 Drehung links herum (9 Uhr)
- 7-8 Beide Knie beugen/Hüften nach hinten rollen - Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen

A3: Walk 2, shuffle forward, step, pivot 1/2 r, 1/2 turn r, 1/2 turn r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

A4: Side-heel & cross, side, behind, behind-side-cross, unwind 3/4 l, scuff

- &1 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5&6 Rechtes Knie anheben, herum schwingen und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

A5: Cross-side-behind-side-cross-side-behind-hitch-side, drag 2 & cross

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 2& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- & Linkes Knie anheben
- 5-7 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen [6-7]
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

A6: Side/hip roll, 1/4 turn l, 1/2 turn l, 1/4 turn l, close/kick side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts rollen
- 3-4 Hüften nach links rollen
- 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 1/4 Drehung links herum und gleitenden Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß flach nach rechts kicken (6 Uhr)

A7: Shuffle across, 1/2 turn l/shuffle across, rock forward/kick, behind-1/4 turn l-step

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 3&4 1/2 Drehung links herum und linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Ballen schräg rechts vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

A8: Step, pivot 1/2 r, 1/4 turn r-1/2 turn r-cross, camel walks turning 1/2 r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem 1/2 Kreis rechts herum, dabei jeweils das hintere Knie nach vorn (r - l - r - l) (6 Uhr)

Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Out-out, arm movements-back-back, arm movements

- &1 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- 2-4 Arme oben in einer kreisförmigen Bewegung von rechts nach links drehen
- &5 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- 6-8 Arme in Brusthöhe in einer kreisförmigen Bewegung von rechts nach links drehen (Gewicht am Ende rechts)

B2: Rolling vine r, rolling vine l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-7 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

B3: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock forward, step

- 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 6-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Arme in einer kreisförmigen Bewegung nach hinten rollen) - Schritt nach vorn mit links

B4: Rock side, step, pivot ¼ l, rock side turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links